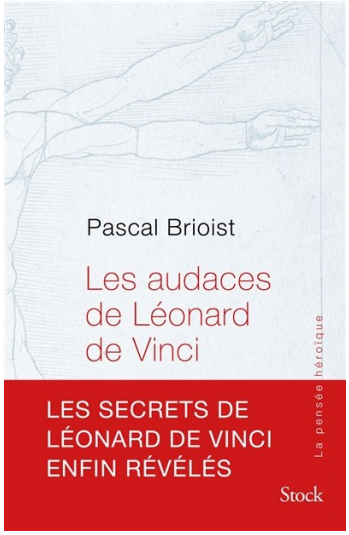
Viva l'Italia !

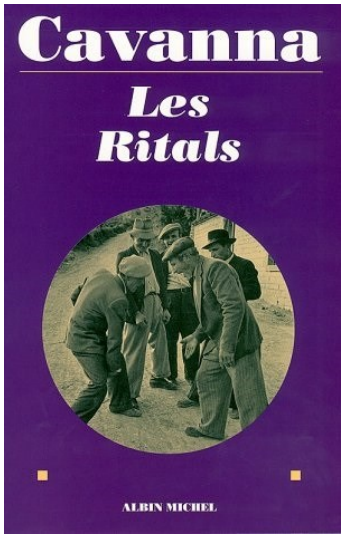
Une sélection de livres sur l'Italie par la médiathèque de l'Europe



Les audaces de Léonard de Vinci, Pascal Brioist

Cote: B VIN

La vie de Léonard de Vinci, de sa Toscane natale à la cour de François Ier en passant par ses œuvres et ses inventions en matière de peinture, d'ingénierie ou encore d'architecture.



Les Ritals, François Cavanna

Cote: B CAV

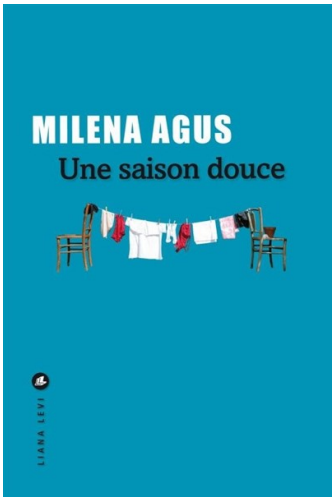
Récit mélancolique et humoristique des jeunes années de l'auteur à Nogent-sur-Marne, fresque vivante de la vie des immigrés italiens en France dans l'entre-deux-guerres.

Les résumés présents dans cette bibliographie

sont fournis par la société Electre (http://www.electre.com)

et RDM (http://www.rdm-video.fr)

et protégés par le droit d'auteur



Une saison douce, Milena Agus

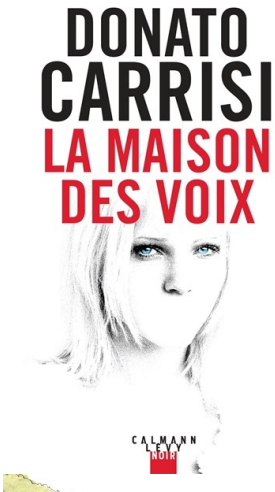
Cote: R AGU

Le Campidanese est une petite commune isolée et paisible de Sardaigne qui vit de la culture d'artichauts. Quand une poignée de migrants arrive accompagnés de volontaires pour s'installer dans le Rudere, une maison abandonnée, tout le monde est déconcerté. Paysans et migrants s'apprêtent pourtant à vivre une saison inattendue.

Le train des enfants, Viola Ardone

Cote: R ARD

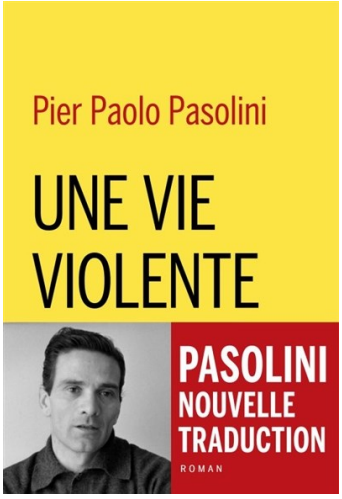
1946, Naples. Amerigo quitte son quartier natal comme de nombreux enfants défavorisés du sud de l'Italie, suite à une campagne de lutte contre la pauvreté menée par le parti communiste. Il part vivre quelques mois dans une famille de Bologne. Loin de ses repères et de sa mère Antonietta, le jeune garçon tente de s'intégrer dans ce nouveau monde.



La maison des voix, Donato Carissi

Cote: RP CAR

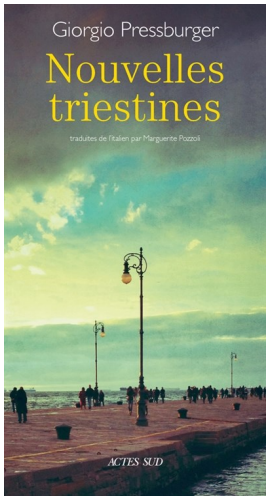
Pietro Gerber, jeune psychiatre florentin, est spécialisé en hypnose chez les enfants. Le jour où une consœur australienne lui demande d'utiliser sa technique sur Hannah Hall, il accepte. Adoptée après un incendie dont elle est l'unique survivante, elle est convaincue d'avoir tué son frère pendant son enfance. Les séances d'hypnose révèlent d'autres secrets sur Hannah ainsi que sur Pietro.



Une vie violente, Pier Paolo Pasolini

Cote: R PAS

Tommasino Puzzili n'est ni beau ni fort, il est faible, alors qu'il devrait être un fort dans un monde où c'est obligatoire. Il cherche sans cesse à s'affirmer, jusqu'à faire l'expérience de l'illusoire puissance de la délinquance et de l'arnaque.



Nouvelles triestines, Giorgio Pressburger

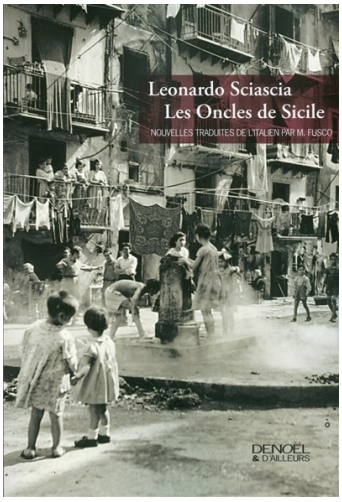
Cote: N PRE

Un recueil de sept nouvelles qui se déroulent à Trieste et mettent en scène l'âme de la ville à travers une série de personnages paradoxaux.

Ce n'est pas une chanson d'amour, Alessandro Robecchi

Cote: RP ROB

Lodovica Repici et Marino Righi ont été retrouvés chez eux, tués d'une balle dans la tête et amputés de leur index gauche. L'autopsie révèle que le doigt tranché du premier se trouve dans le canal rectal du second. De son côté, Carlo Monterossi, auteur d'une émission de télé à succès et passionné de Bob Dylan, échappe de peu à une tentative de meurtre et découvre chez lui l'index de Marino Righi.



Les oncles de Sicile, Leonardo Sciascia

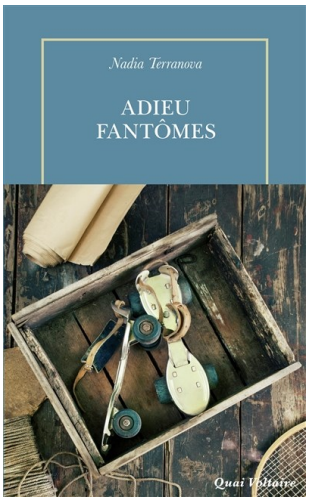
Cote: N SCI

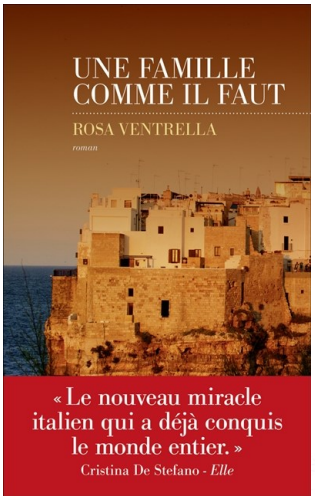
Ces quatre nouvelles explorent l'histoire politique de l'Italie de 1848 à la Seconde Guerre mondiale et dévoilent le petit monde sicilien à travers les figures des oncles, ceux qui incarnent le pouvoir.

Adieu fantômes, Nadia Terranova

Cote: R TER

Ida, 36 ans, vit à Rome avec son mari. Elle retourne à Messine, la ville de son enfance, pour aider sa mère à ranger l'appartement où elle a grandi. Les souvenirs affluent, ranimant la mémoire d'un père parti vingt-trois ans plus tôt sans laisser de traces. Mère et fille dialoguent pour tenter de relier les bribes du passé au présent.





Une famille comme il faut, Rosa Ventrella

Cote: R VEN

Ida, 36 ans, vit à Rome avec son mari. Elle retourne à Messine, la ville de son enfance, pour aider sa mère à ranger l'appartement où elle a grandi. Les souvenirs affluent, ranimant la mémoire d'un père parti vingt-trois ans plus tôt sans laisser de traces. Mère et fille dialoguent pour tenter de relier les bribes du passé au présent.

Ma fille, Laura Bispuri

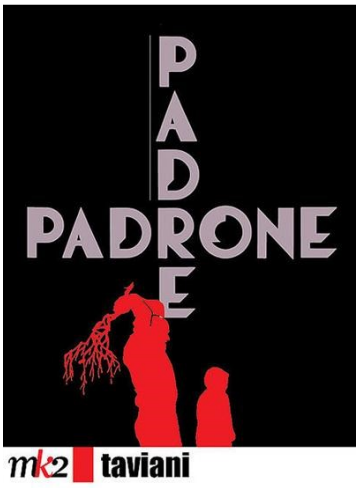
Cote: F BIS

Vittoria, dix ans, vit avec ses parents dans un village reculé de Sardaigne. Un jour de fête, elle rencontre Angelica, une femme dont l'esprit libre et l'attitude provocante tranchent avec le caractère posé de sa mère, Tina. Vittoria est fascinée, mais sa mère ne voit pas d'un bon oeil ses visites de plus en plus fréquentes à la ferme où Angelica vit comme hors du monde. Elle ne sait pas que les deux femmes sont liées par un secret. Un secret qui la concerne, elle...

Les aventures de Pinocchio, Luigi Comencini

Cote: F COM

Gepetto est un menuisier toscan sans le sou. Afin de combler sa solitude, il décide de se fabriquer un pantin de bois, qu'il prénomme Pinocchio. Son ouvrage terminé, pour oublier la faim qui le tenaille, il va se coucher. Dans la nuit glaciale, la fée Turquoise anime la marionnette qui se comporte dès lors comme un petit garçon de chair et de sang, à la grande joie de Gepetto, qui a toujours rêvé d'avoir un fils. Mais Pinocchio se révèle être turbulent. Il fait l'école buissonnière et disparaît bientôt avec un directeur de cirque et son théâtre ambulant de marionnettes. Désespéré, le pauvre Gepetto se lance à sa recherche. Commencent alors des aventures rocambolesques.



Padre Padrone, Paolo Tiavani et Vittrorio Tiavani

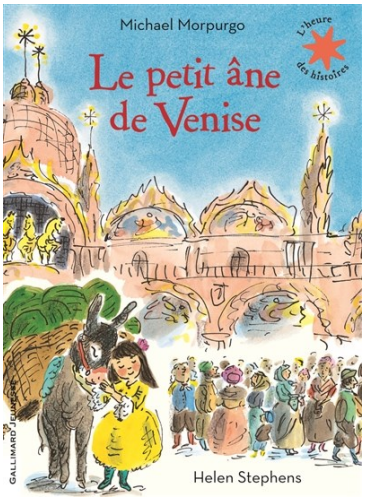
Cote: F TAV

"Padre Padrone" est une libre adaptation du roman autobiographique de Gavino Ledda, dans lequel un berger sardinien se détache de la tyrannie de son père afin de devenir linguiste et écrivain. Le film débute alors que l'écrivain Gavino Ledda tend un bâton de berger à l'acteur interprétant son père, lui disant : «Mon père en avait un aussi»... "

L'Échappée belle, Paolo Virzi

Cote: F VIR

Les années ont passé, mais l'amour qui unit Ella et John Spencer est resté intact. Un matin, déterminés à échapper à l'hospitalisation qui les guette, ils prennent la route à bord de leur vieux camping-car et mettent le cap sur Key West. Ils découvrent alors une Amérique qu'ils ne reconnaissent plus Ìet se remémorent des souvenirs communs, mêlés de passion et d'émotions. Un couple de retraités américains improvise une fugue en camping-car, entre Detroit et la Floride. Très vite, il apparaît que l'homme, ancien professeur d'Université, souffre d'un Alzheimer. Peu à peu, on comprend que l'épouse, ayant gardé, elle, ses facultés intellectuelles, est malade aussi...



Le petit âne de Venise, Michael Morpugo

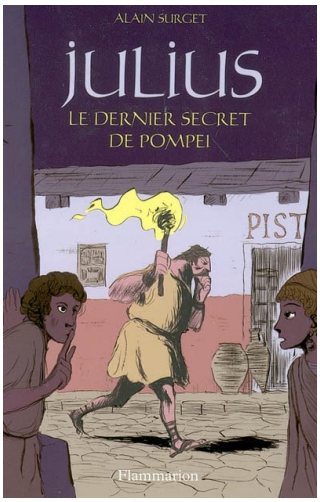
Cote: A2 M

Le quotidien de l'âne Totto n'est pas facile : tous les jours il doit porter un lourd panier de pastèques le long des canaux de Venise, sans jamais recevoir la moindre caresse ni le moindre mot d'encouragement. Heureusement, une amitié inattendue va changer sa vie.

L'ogresse poilue, Fabienne Morel

Cote: C2 EUR

Le conte de Le Petit Chaperon rouge revisité avec l'humour italien : le loup est remplacé par une très grosse ogresse couverte de poils et avec une grande queue.



Les enquêtes de Julius : Le dernier secret de Pompéi

Cote: RJ SUR

Pompéi, 79 apr. J.-C., Julius, un esclave affranchi devenu enquêteur, est chargé de savoir si les deux rivaux retrouvés morts dans les vapeurs de soufre du volcan, sont décédés suite aux fumées toxiques ou assassinés. Sa nièce Flora et son ami Aurélien lui apportent leur aide précieuse.

Les petits explorateurs : Rome

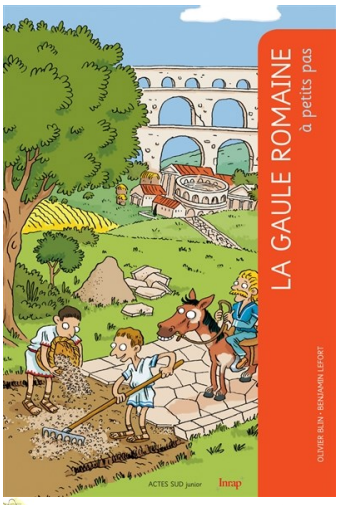
Cote: J 914 ITA

Destiné aux enfants, ce guide de Rome fait d'eux des acteurs de leur voyage dans la ville. Des histoires, des jeux, des cartes et des anecdotes permettent de les sensibiliser au patrimoine local : la chapelle Sixtine, le Colisée, le Vatican, les antipasti et les pâtes, etc.

Rome pour en savoir plus que les grands

Cote: J 914 ITA

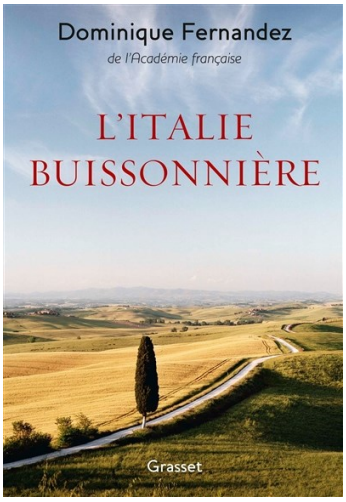
Un guide ludique pour les préadolescents désireux de découvrir monuments incontournables et oeuvres d'art, mais aussi gastronomie, histoire et culture de la Ville éternelle, à travers des faits insolites et des anecdotes.



La Gaulle romaine à petit pas

Cote: J 936.4 BLI

Une synthèse abordant l'invasion de la Gaule par Rome, ses conséquences sur l'urbanisation, la vie quotidienne et le développement de la province gauloise.



L'Italie buissonnière, Dominique Fernandez

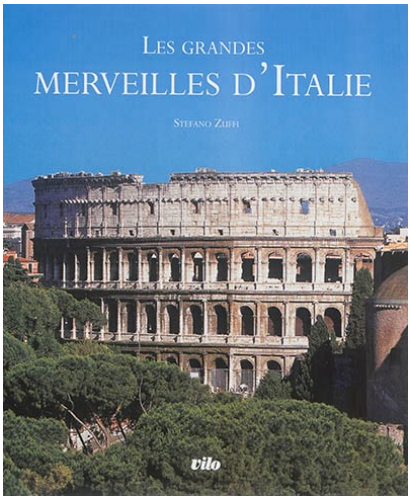
Cote: 709.45 FER

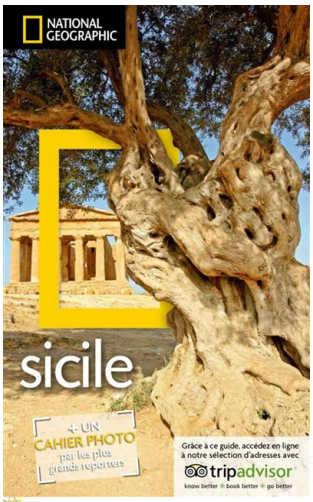
Passionné par l'Italie, l'auteur offre une promenade à travers tout le pays, de Naples à Rome, de Florence à Venise. Quarante chapitres pour découvrir divers trésors, tels que le plus beau tableau de Rome et la chapelle Saint Luc.

Les grandes merveilles d'Italie, Stefano Zuffi

Cote: 720.945 ZUF

Un panorama des plus beaux monuments de l'Italie de l'Antiquité à l'âge baroque : le Colisée de Rome, la basilique Saint-Vital de Ravenne, la cathédrale de Modène, le baptistère de Parme, le palais des Doges à Venise, le château des Sforza à Milan, la villa Almerico Capra à Vicence ou encore le pavillon de chasse de Stupingi et Santa Maria del Fiore à Florence.

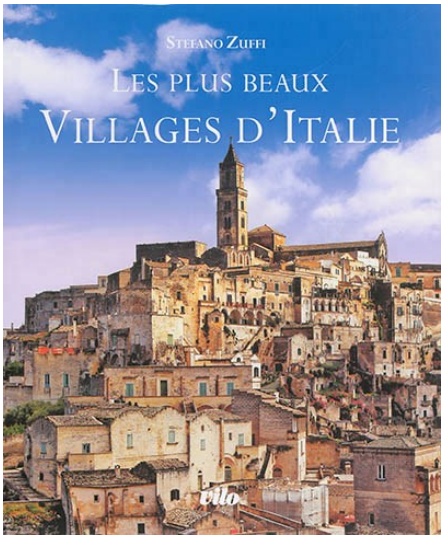




Sicile

Cote: 914.5 SCI

Ce guide livre des informations pratiques pour organiser son voyage, avec une sélection d'hôtels, de restaurants, de magasins, des circuits de promenade commentés, ainsi que l'histoire et la culture des villes et des régions (Palerme, la Sicile occidentale, méridionale et occidentale, Syracuse, le sud-est et le nord de l'île).



Les plus beaux villages d'Italie, Stefano Zuffi

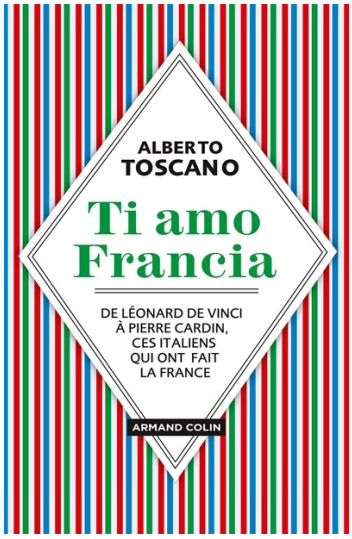
Cote: 914.5 ZUF

Découverte de villages italiens, des Alpes à la Sicile, remarquables par leur charme, la richesse de leur histoire et de leur patrimoine humain et culturel. Célèbres ou moins connus, ces lieux conjuguent tradition et modernité.

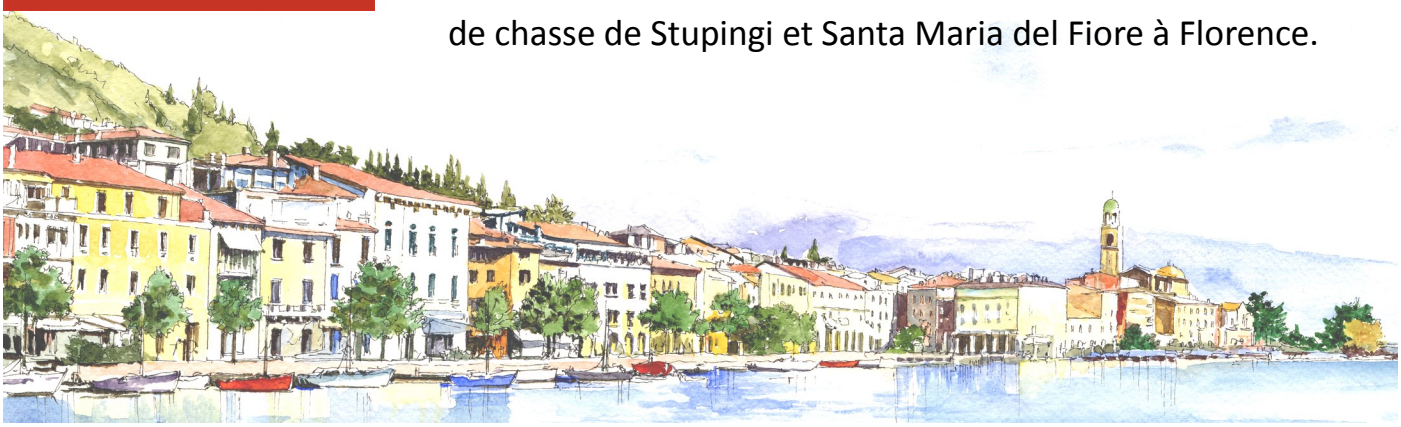
Ti amo Francia: de Léonard de Vinci à Pierre Cardin, ces italiens qui ont fait la France, Alberto Toscano

Cote: 944 ROS

Un panorama des grands contributeurs italiens à la société française dans des domaines aussi divers que la mode, l'architecture, la politique, l'économie, le sport ou encore la musique. Parmi ces Transalpins francophiles figurent Léonard de Vinci, Renzo Piano, Lazare Ponticelli, Maurice Garin ou encore Yves Montand.



Ciao Italia ! Un siècle d'immigration et de culture italiennes en France

Cote: 945 CIA

Un panorama des plus beaux monuments de l'Italie de l'Antiquité à l'âge baroque : le Colisée de Rome, la basilique Saint-Vital de Ravenne, la cathédrale de Modène, le baptistère de Parme, le palais des Doges à Venise, le château des Sforza à Milan, la villa Almerico Capra à Vicence ou encore le pavillon de chasse de Stupingi et Santa Maria del Fiore à Florence.